



balance | crossing borders  
International Design Competition | Cuba-Belgium

El tema de este concurso de diseño se refiere a la famosa mecedora, una de las piezas más comunes del mobiliario en la vida cubana. 'Balance' será una reinterpretación de esta silla tradicional, representando la gracia del movimiento oscilante. El resultado evocará de manera abstracta la situación interesante y siempre cambiante de Cuba. Contribuirá a la idea de colectivo por su forma, material o construcción.

## ESPECIFICACIONES

El diseño debe ser auto-portante, sin necesidad de ningún soporte externo.  
El modelo debe ser documentado con un dibujo técnico y una presentación (en Photoshop, Sketch,...)  
El modelo, al igual que el diseño mismo, deberá ser producible en Cuba.

## TÉRMINOS Y CONDICIONES

Concurso abierto a todos los estudiantes del ISDi, Interieur&Design Thomas More y la CUJAE.  
Adicionalmente, para todos los diseñadores graduados entre 2010-2017 de estos centros.  
La participación es gratuita.  
Se puede participar individualmente o en grupo. Sólo se puede enviar una propuesta por persona o por grupo.

## CONDICIONES DE ENTREGA Y SELECCIÓN EN CUBA:

Todos los resultados se presentarán en un **modelo digital en 3D o maqueta a escala 1:6** que se entregará en la **Dirección de Comunicación de la ONDi**, de lunes a viernes de 8:30 a 17:00 (Calle Loma No. 725, entre Tulipán y Lombillo, Plaza de la Revolución. La Habana. Cuba | Telef: +537-881-1279).

El modelo digital o maqueta se completará con un sobre, con los siguientes documentos:

- Dibujos técnicos a escala 1:6.
- Esquemas de corte o/y toda la información necesaria para construir el modelo.
- Datos del autor/autores.
- Cualquier otra información como dibujos adicionales, bocetos, texto o información adicional (opcional).

Toda la información debe ser entregada tanto impresa como digitalizada en formato pdf, imprimible en formato A3 máximo.

Los modelos serán valorados por un jurado profesional integrado por 5 personas representantes del ISDi, la ONDi y LaB.26. Los mejores resultados formarán parte de la exposición (dibujos y modelos a escala 1:6).

## GENERALES

Los resultados se mostrarán en ambos países (Cuba y Bélgica).  
La selección de los ganadores finales será anunciada por los países anfitriones en la exposición.  
Todos los trabajos seleccionados serán mencionados en el comunicado de prensa, los ganadores recibirán una publicación internacional y un certificado.  
Las piezas seleccionadas formarán parte de la exposición. Se deben agregar dibujos detallados, listos para su ejecución.  
Ambos modelos ganadores serán producidos a escala 1:1 para la exposición en Cuba.  
Todos los materiales que se entreguen para el concurso, no serán devueltos a los propietarios.  
El propietario conserva los derechos de propiedad intelectual sobre sus diseños.

## TIEMPO

Lanzamiento del concurso: diciembre de 2017  
Entrega de los resultados en Cuba: 30 de marzo 2018  
Jurado Cuba: 2 al 6 de abril de 2018  
Exposiciones en ambos países: mayo-junio 2018  
Inauguración de la exposición en Cuba: Durante la 15 Semana del Diseño, en la sede de LaB.26.